



Idropittura professionale murale ad alta opacità per interni.

Buona copertura, ottima traspirabilità, facile da applicare, grazie alla sua opacità e granulometria, uniforma il supporto, maschera le eventuali piccole imperfezioni, permettendo di ottenere risultati vantaggiosi sia al professionista, che all'utilizzatore privato

Particolarmente indicata per supporti assorbenti (es. cartongesso) ed irregolari, soffitti, nonché in ambienti con alta umidità, come i bagni e le cucine.

## CARATTERISTICHE CHIMICO FISICHE

<b>ASPETTO</b>	opaco	
<b>COMPOSIZIONE</b>	legante a base di copolimeri sintetici in emulsione	
<b>PESO SPECIFICO</b>	1,66 ± 0,05 g/cm <sup>3</sup>	a 20 °C
<b>VISCOSITÀ BROOKFIELD</b>	19.000 ± 2000 cps	G6V10 a 20 °C
<b>RESIDUO SECCO</b>	67 ± 1,0 % p/p	
<b>PERMEABILITÀ AL VAPORE ACQUEO</b>	alta	UNI 10795 UNI EN ISO 7783-2
<b>RESISTENZA AGLI ALCALI</b>	resistente agli alcali	UNI 10795
<b>PRESA DI SPORCO</b>	media	UNI 10792
<b>PUNTO DI BIANCO</b>	71 ÷ 75	ASTM E313 – lettura effettuata con Spectraflash 600

## COLORE

Bianco

## CARATTERISTICHE APPLICATIVE

<b>ESSICCAZIONE</b> (dati riferiti a 20°C e 65% di U.R.)	per ricopertura: 6 ore		
<b>RESA PRATICA</b>	10-11 m <sup>2</sup> /L per mano in funzione dell'assorbimento del supporto		
<b>DILUIZIONE</b>	Parti in volume		
		Prodotto	Acqua
	1° mano	100	30
	2° mano	100	30
	1 <sup>te</sup> 2° mano	100	20 ÷ 30

## SISTEMA APPLICATIVO

**SUPPORTI:** intonaci civili, cartongesso, fibrocemento, pareti rasate a stucco e carte da parati in genere.

**PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:** il supporto deve essere sano, asciutto, pulito e coerente, esente da macchie d'umidità, tracce di sporco, grasso, ecc. Vecchie pitture incoerenti o sfarinanti devono essere eliminate mediante spazzolatura o carteggiatura della superficie. Imperfezioni, spaccature, sfogliamenti, dovranno essere eliminati e stuccati con BOEROSTUCCO.

	SUPPORTI NUOVI	SUPPORTI CON RESIDUI DI VECCHIE IDROPITTURE (leggermente sfarinanti)	SUPPORTI CON RESIDUI DI VECCHIE IDROPITTURE (lavabili ben ancorate)
<b>FONDO</b>	IDROACRIL O Fondo 2000 <b>1</b> mano	IDROACRIL O Fondo 2000 <b>1</b> mano	-
<b>FINITURA</b>	BoeroBianco <b>2</b> mani	BoeroBianco <b>2</b> mani	BoeroBianco <b>2</b> mani

## VOCE DI CAPITOLATO

<b>CARATTERISTICHE GENERALI</b>	Idropittura professionale murale ad alta opacità per interni a base di copolimeri sintetici in emulsione.
<b>RESIDUO SECCO</b>	67 ± 1,0% p/p
<b>PESO SPECIFICO</b>	1,66 ± 0,05 g/cm <sup>3</sup> a 20 °C

## NOTE ED AVVERTENZE GENERALI

Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo.

*Le suddette informazioni tecniche sono il risultato di accurate prove di laboratorio ed esperienze pratiche. Tuttavia, dato che il prodotto è usato sovente al di fuori del nostro controllo, non possiamo che garantirne la qualità. Queste informazioni sono soggette a possibili aggiornamenti da parte della Società.*

*Si prega di leggere attentamente la scheda «RACCOMANDAZIONI GENERALI».*

CQ Rev.0  
Marzo 2010

**"Ai sensi del D. lgs. n° 161/06 i valori COV espressi sulle confezioni si riferiscono alle diluizioni e ai diluenti specificati e ai prodotti tinteggiati secondo le formulazioni indicate da Boero Bartolomeo SpA"**



**BOERO COLORI**

I - 16121 Genova - Via Macaggi, 19 - Tel. 010 5500.1 - fax 010 5500.300  
http://www.boero.it - E-mail: boero@boero.it