



Idropittura acrilica per cemento armato

Idropittura murale a base di resine acriliche per esterni e interni, contenente plastoriti micronizzate e pigmenti stabili alla luce.

Idoneo per la protezione e la decorazione di edifici nuovi o in fase di manutenzione, è caratterizzato da resistenze superiori agli agenti atmosferici e agli alcali, ottima tenuta di tinta e punto di bianco.

Idoneo per la protezione di manufatti in Cemento Armato.

Rispondente alla norma DIN 4108.3 sulla protezione delle facciate.

CARATTERISTICHE CHIMICO FISICHE

ASPETTO	Opaco
COMPOSIZIONE	legante a base di resine acriliche in emulsione contenente plastoriti micronizzate
PESO SPECIFICO	1,35 ± 0,03 g/cm ³ a 20 °C
VISCOSITÀ	36.000 ± 5.000 cps metodo Brookfield G6V10 a 20 °C
RESIDUO SECCO	63,0 ± 2 % p/p
GRANULOMETRIA	< 0,15 mm
PERMEABILITÀ AL VAPORE ACQUEO	Sd = 0,57 m DIN 52615
ASSORBIMENTO D'ACQUA	W = 0,019 kg/m ² h ^{0,5} DIN 52617
RESISTENZA AGLI ALCALI	Ottima

COLORE

Bianco e tinte di cartella

TINTEGGIABILE CON:



SISTEMI TINTOMETRICI



Coloranti



Universali

Coloranti per



Decorazione esterni

Idropittura acrilica per cemento armato

CARATTERISTICHE APPLICATIVE

ESSICCAZIONE (dati riferiti a 20°C e 65% di U.R.)	al tatto 2 - 3 ore per ricopertura 8-12 ore il film di pittura acquista tutte le sue proprietà dopo una settimana circa
RESA PRATICA	finitura liscia: 6- 8 m ² / l per mano in funzione dell'assorbimento del supporto
DILUIZIONE	finitura liscia: aggiungere fino al 30 % di acqua potabile
ATTREZZI	pennello, rullo, spruzzo

SISTEMA APPLICATIVO

SUPPORTI: opere murarie esterne ed interne in genere (intonaci, mattoni, cemento, cemento armato ecc.)

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO: i supporti devono essere sani e coerenti, privi di efflorescenze saline o di macchie di umidità attive. Le vecchie pitture sfarinanti devono essere eliminate mediante idrolavaggio a pressione. Non applicare su supporti freschi o particolarmente alcalini, rispettare un periodo minimo di carbonatazione di almeno quattro settimane.

Su parti di costruzioni in metallo prevedere l'applicazione di un apposito fondo.

Per ulteriori informazioni consultare la sezione "Preparazione del supporto".

	SUPPORTI NUOVI	SUPPORTI VECCHI	SUPPORTI CON CAVILLATURE STATICHE O RAPPEZZI
FONDO	Fondo 2000 o Fondo 1000 1 mano	Fondo P362* o Fondo 140 (se sfarinanti) 1 mano	Fondo di Collegamento* 1 mano
FINITURA	IDROPITTURA ACRILICA C.A. 2 mani	IDROPITTURA ACRILICA C.A. 2 mani	IDROPITTURA ACRILICA C.A. 2 mani

* in alcuni casi può essere sufficiente una sola mano di finitura

VOCE DI CAPITOLATO

CARATTERISTICHE GENERALI	Idropittura a base di resine acriliche per esterni e interni a base di plastoriti micronizzate, rispondente alla norma DIN 4108.3 sulla protezione delle facciate
RESIDUO SECCO	63,0 ± 2 % p/p
PESO SPECIFICO	1,35 ± 0,03 g/cm ³ a 20 °C

NOTE ED AVVERTENZE GENERALI

Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo. Per evitare difetti di filmazione, non applicare sotto l'azione diretta del sole e del vento e a temperatura non inferiore a 5°C.

Le suddette informazioni tecniche sono il risultato di accurate prove di laboratorio ed esperienze pratiche. Tuttavia, dato che il prodotto è usato sovente al di fuori del nostro controllo, non possiamo che garantirne la qualità. Queste informazioni sono soggette a possibili aggiornamenti da parte della Società.

Si prega di leggere attentamente la scheda «RACCOMANDAZIONI GENERALI».

BOERO BARTOLOMEO SpA
I - 16121 Genova - Via Macaggi, 19 - Tel. 010 5500.1 - fax 010 5500.300
<http://www.boero.it> - E-mail: boero@boero.it